

ANNA CONZATTI

Dessinatrice et coloriste, naviguant entre bande dessinée, expositions, résidences et reportages dessinés, Anna Conzatti vit et travaille à Nantes.

Avec en poche un Diplôme national supérieur d'expression plastique (DNSEP), de nombreux voyages et toujours au moins un crayon, Anna met en scène des personnages discrets qui se révèlent plus fantaisistes qu'il n'y paraît. Née en 1990 d'une mère française et d'un père italien, la question du double langage intervient souvent dans son parcours artistique. Au gré des récits sa technique se transforme, aquarelle, pastel, crayons de couleurs, encre...

grandpapier.org/anna
laparte-lac.com



BIBLIO

Le Tigre de Mona.

Texte de Gwénola Morizur.

Des ronds dans l'O jeunesse, 2019.

Installée depuis peu en maison de retraite, Mona s'ennuie. Jusqu'au jour où elle recueille dans sa petite chambre un tigre échappé du zoo... C'est ainsi que naît une fine et joyeuse équipe !

Dans mon terrier.

Texte de Gwénola Morizur. Le pas de l'échelle, 2019.

Un jeune garçon se construit peu à peu un terrier dans lequel il prend l'habitude de se réfugier. Suite à une dispute avec sa petite sœur, il disparaît dans son terrier et tombe nez à nez avec un blaireau ...

L'île aux crabes.

Vide Cocagne, 2018. (Grand Souk).

Un brave marin, Henri, vit seul sur une île paradisiaque. Seul ? Pas vraiment ! Il veille au cœur d'une réserve naturelle sur de joyeux pensionnaires : de sympathiques et adorables petits crabes, tous plus colorés les uns que les autres. S'occuper de d'eux suffirait largement à son bonheur, s'il n'avait au fond de lui la tentation de voir le monde, de voyager et découvrir d'autres horizons. Mais pas question pour lui d'abandonner ses amis. Alors que faire ? Les petits crabes décident de s'organiser et de chercher un moyen pour faire plaisir à Henri !

Il tempo smarrito di Monsieur M.

Centro Fumetto Andrea Pazienza, 2017.

Monsieur M., fonctionnaire au service des objets trouvés, est, sous ses airs un peu ennuyeux, plus fantasque qu'il n'y paraît... La présence d'une jeune stagiaire va perturber son quotidien parfaitement organisé, et révéler son secret.

Bande Dessinée parue en Italie en 2015, «les heures perdues de Monsieur M.», disponible en italien.

Pesked.

Centro Fumetto Andrea Pazienza, 2017.

Récit muet, Pesked est l'histoire d'une passion amoureuse entre une femme et un poisson. Imprimée en risographie par Inuit, en Italie.

L'amour en X leçons et en X jours, leçon 12 : sedere, rimanere, vedere.

L'Aparté, 2017.

Bande Dessinée en 9 planches réalisée dans le cadre d'une résidence à L'Aparté, lieu d'art contemporain. L'histoire fait partie d'un projet global d'exposition, BD et oeuvres exposées ayant été réalisées d'après un livre de leçon d'italien. Les dialogues de la leçon 12 sont tous extraits de ce livre.

TOUS LES OUVRAGES SONT EMPRUNTABLES OU CONSULTABLES
À LA BIBLIOTHÈQUE - LA-BIBLIOTHEQUE.COM

balance ta case

avec Anna Conzatti

