

# MAISON DES ARTS



SEPTEMBRE 2021 – JANVIER 2022

Musiques  
Arts plastiques  
Arts numériques



CONCERTS  
EXPOSITIONS  
CONFÉRENCES  
RÉSIDENCES  
ATELIERS



Nos partenaires:



Le cinéma Lutétia  
Les Centres socioculturels



TOUTE L'ACTUALITÉ DE LA VILLE

[www.saint-herblain.fr](http://www.saint-herblain.fr)



[facebook.com/villedesaintherblain](https://facebook.com/villedesaintherblain)

[twitter.com/SHerblain](https://twitter.com/SHerblain)

## **LE TEMPS PASSE, LE TEMPS POUSSE LE JARDIN REFLETS : BOTANIQUE, ÉCOLOGIE ET ARTS PLASTIQUES**

Pour la deuxième année, la Maison des Arts et l'association Ecos vous invitent de nouveau à chausser vos bottes. Mais pas que!

**Petit retour en arrière sur l'aventure du jardin Reflets, le jardin de la Maison des Arts.**

En septembre 2020, l'association Ecos inaugurerait un cycle d'interventions artistiques et horticoles en invitant les habitants, les usagers et les élèves à concevoir et créer un jardin sensoriel. Après avoir organisé des balades dans les jardins et espaces urbains environnants et réalisé un inventaire de la flore et de la faune locales, les jardiniers-plasticiens planchèrent sur le design de ce jardin et sur les plantes qu'il devait accueillir.

### **Le résultat : le jardin Reflets**

À l'arrière de la Maison des Arts, sur une parcelle publique enherbée d'environ 900 m<sup>2</sup>, apparaît alors un jardin circulaire divisé en parcelles de plantes comestibles, de plantes tinctoriales et de plantes dépolluantes dans des alternances de couleurs et de formes disposées en rayons.

### **2021-2022, et si nous restions au jardin?**

Parce qu'il reste tant de choses à apprendre, à créer, à imaginer. Parce que le temps passe et pousse, la Maison des Arts et l'association Ecos vous invitent à rejoindre les différents ateliers organisés tout au long de l'année, au gré de vos envies.

PARTICIPATION GRATUITE ET SUR INSCRIPTION À L'ACCUEIL DE LA MAISON DES ARTS, PAR MAIL OU PAR TÉLÉPHONE. ATELIERS OUVERTS À TOUS.

## VOS RENDEZ-VOUS 2021-2022

**SAMEDI 4 SEPTEMBRE 2021**

12h-15h

Présentation du jardin Reflets à l'occasion des portes ouvertes de la Maison des Arts.

**MARDI 21 SEPTEMBRE 2021**

19h30

Présentation publique du projet.

**SAMEDI 2 OCTOBRE 2021**

10h-12h30

Création de nichoirs à oiseaux.

ATELIER TOUT PUBLIC.

**22 NOVEMBRE – 3 JANVIER 2022**

Exposition à la Longère de la Bégraisière. Présentation de croquis et de maquettes d'élèves plasticiens de la Maison des Arts. Présentation de l'association Ecos.

**SAMEDI 5 MARS 2022**

10h-12h30

Création de mobilier en matériaux de récupération.

ATELIER TOUT PUBLIC.

**DU 12 AU 15 AVRIL 2022**

Stage artistique arts plastiques et musique. Inscription à l'accueil de la Maison des Arts à partir du lundi 7 mars.

TARIFS SELON LE QUOTIENT FAMILIAL.

À PARTIR DE 7 ANS + ADOS + ADULTES.

**SAMEDI 7 MAI 2022**

10h-12h30

Création de la signalétique du jardin.

ATELIER TOUT PUBLIC.

**MERCREDI 1<sup>ER</sup> JUIN 2022**

10h-12h30

Création d'un rideau végétal et minéral à base de laine teintée avec des plantes tinctoriales, de fragments végétaux et minéraux.

ATELIER TOUT PUBLIC.

**11 JUIN 2022**

12h

Restitution publique du projet.

# SEPTEMBRE

## CONCERT JARDINAL

SAMEDI 4 SEPTEMBRE

11h15 - 13h - 14h / Jardin Reflets –  
Maison des Arts / durée 3h (3 sets de  
45 minutes)

### Toucher le son

Installé dans des transats vibrants à l'ombre des arbres, le public est invité à s'abandonner à une écoute tactile pour un voyage onirique. Bruissement du vent dans les feuilles, chants d'oiseaux ou rumeur lointaine de la ville, Serge de Laubier compose une symphonie de sons autour des quatre éléments.

AVEC PUCE MUSE, CENTRE DE CRÉATION DE MUSIQUE VISUELLE.

SERGE DE LAUBIER - DIRECTION ARTISTIQUE, CONCEPTION  
MUSICALE & MÉTA-INSTRUMENT.

CATHERINE HOSPITEL - SCÉNOGRAPHIE.

GRATUIT. INSCRIPTION À L'ACCUEIL, PAR MAIL OU PAR  
TÉLÉPHONE.

## PORTES OUVERTES

SAMEDI 4 SEPTEMBRE

De 10h à 13h

### Portes ouvertes à la Maison des Arts

Arts plastiques, arts numériques, musique : vous souhaitez en savoir davantage sur la Maison des Arts? En quoi consistent les cours d'arts plastiques? Quels sont les instruments enseignés? À partir de quel âge peut-on s'inscrire? Quels seront les prochains spectacles, les prochains concerts? Doit-on être élève pour pratiquer les arts numériques? Et les stages

artistiques, c'est pour qui?

Profitez des portes ouvertes pour poser toutes vos questions et rencontrer les enseignants.

## CONFÉRENCE

MERCREDI 15 SEPTEMBRE

18h / AN2 / durée 1h

### Repenser le paysage après l'impressionnisme

**Conférence de Diane Gouard du  
collectif Les Têtes Renversantes**

Avec les Nabis et les divisionnistes, peindre un paysage devient une expérience esthétique à part entière. L'interaction entre la surface, les formes et les couleurs est un sujet d'expérimentations qui tend à faire ressortir le pouvoir décoratif de l'œuvre. Cézanne et les cubistes synthétisent les formes et explorent la troisième dimension sans l'usage de la perspective traditionnelle. Finalement l'abstraction s'empare du paysage chez Nicolas de Staël et même chez Mondrian lorsque les lignes et les aplats de couleurs remplacent la multitude de touches qui séduisaient les impressionnistes.

GRATUIT. INSCRIPTION À L'ACCUEIL, PAR MAIL OU PAR TÉLÉPHONE.

## NANTES DIGITAL WEEK

SAMEDI 25 SEPTEMBRE

De 14h à 19h / Maison des Arts

### Fais ton cinéma !

Quand on parle cinéma on pense au tournage et à la réalisation mais on oublie souvent tout le travail de post-production : montage, doublage, bruitage, musique.

Des éléments pourtant déterminants pour la qualité d'un film. La Maison des Arts vous invite à un moment ludique et participatif autour de cette thématique : essayez-vous au doublage de séries et de dessins-animés célèbres, réalisez des bruitages en direct, initiez-vous au montage et testez différentes musiques sur les mêmes films.

À vous de jouer!

EN PARTENARIAT AVEC LES Z'ATELIERS DU DOUBLAGE.

ATELIERS ENCADRÉS PAR SÉBASTIEN GUÉRIVE, DAMIEN

FOURCAULT, ANTHONY BRUTILLLOT ET L'ASSOCIATION

PREMIERS PLANS. ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE.

## EXPOSITION

DU 29 SEPTEMBRE AU 20 NOVEMBRE

Galerie

### Imprimer le jardin

Comme une nouvelle pousse graphique du jardin *Reflets* qui prendrait racine dans la galerie de la Maison des Arts, l'artiste Élise Hallab vous invite à découvrir la mise en espace d'un papier-peint imprimé en sérigraphie et entièrement réalisé à partir d'encre végétales extraites de plantes, de fleurs et d'écorces glanées ici et là. En représentant les végétaux du jardin, ces couleurs issues du jus des plantes nous font entrer dans un espace chromatique agencé comme on organiserait des massifs.

VERNISSAGE MERCREDI 29 SEPTEMBRE À 19H.

VISITES COMMENTÉES LES MERCREDIS DE 14H30 À 15H30

OU SUR RENDEZ-VOUS (RENSEIGNEMENTS À L'ACCUEIL).

## RENC'ART NUMÉRIQUE

MERCREDI 29 SEPTEMBRE

15h à 17h / 17h à 19h / AN2

### Initiez-vous au bruitage de films

Découvrez le bruitage et le doublage son pour la vidéo et le cinéma grâce aux détournements d'objets et à la transformation sonore.

ANIMÉ PAR DAMIEN FOURCOT.

À PARTIR DE 8 ANS.

GRATUIT. INSCRIPTION À L'ACCUEIL, PAR MAIL OU PAR

TÉLÉPHONE SUR L'UN DES DEUX CRÉNEAUX.

# OCTOBRE

## FESTIVAL CINÉ MOTION

VENDREDI 8 OCTOBRE

15h et 20h30 / Cinéma Lutétia

### Projections de Ma vie de Courgette en présence de Claude Barras

Le cinéma Lutétia met à l'honneur le talent de Claude Barras, parrain exceptionnel de la deuxième édition du festival Ciné-motion, en projetant son film récompensé aux César, *Ma vie de Courgette*.

Le lendemain de ces séances, assistez aux projections de clôture du festival Ciné-motion qui à son tour célébrera les réalisateurs, mais tous amateurs de la discipline cette fois-ci.

ENTRÉE PAYANTE. BILLETS À RETIRER AU CINÉMA LUTÉZIA.

## FESTIVAL CINÉ MOTION

SAMEDI 9 OCTOBRE

À partir de 15h / Cinéma Lutétia /  
5 séances de 45 min

### Projections et remises des prix

**Ciné-motion est le festival du stop-motion amateur pour petits et grands.**

Pendant six mois, des réalisateurs en herbe ont concouru dans l'espoir de remporter le prix Supermoumouche.

Samedi 9 octobre à partir de 15h, le public est invité au cinéma Lutétia pour assister à la projection des films en compétition et à la remise des prix en présence du parrain Claude Barras.

+ Séance spéciale avec la projection des films primés aux festivals de Montréal et d'Elbeuf.

## RENC'ART NUMÉRIQUE

MERCREDI 13 OCTOBRE

15h à 17h / 17h à 19h / AN2

### Apprenez à utiliser Photoshop

Retouche de photos, montage, trucage et même dessin, le logiciel Photoshop est l'outil idéal pour exprimer sa créativité.

Si vous aimez manipuler et concevoir des images, ce Renc'Art est fait pour vous!

ANIMÉ PAR ÉRIC MÉFRET.

À PARTIR DE 11 ANS.

GRATUIT. INSCRIPTION À L'ACCUEIL, PAR MAIL OU PAR  
TÉLÉPHONE SUR L'UN DES DEUX CRÉNEAUX.

# NOVEMBRE

## CONCERT

MARDI 9 NOVEMBRE

20h / Auditorium / durée 3h

### Les F♀ milières

C'est bien un véritable événement que vous propose la Maison des Arts pour ses 10 ans, un plateau inédit et 100% féminin composé d'artistes musiciennes accompagnées et familières de Terminus 3 depuis ces 10 dernières années. À cette occasion, Élodie Rama, Coline Rio, AVA, Philémone, Klem H, Mood, Zaho de Sagazan, Isla, Ludy, Wassa Sainte Nebuleuse, Élise Bourn, Audrey Lopes et Maclarnaque viendront à tour de rôle interpréter une de leurs compositions et travailleront quelques morceaux collectifs entre elles. Les groupes Dear et Pheroces de Terminus 3 et des musiciens de la Maison des Arts ouvriront la soirée.

BILLETTERIE GRATUITE À RETIRER À L'ACCUEIL.

## JOUEZ DANS UN FILM !

12-13-14 NOVEMBRE

Maison des Arts

De 10h à 19h

**Mesdames, messieurs, vous avez toujours rêvé de décrocher un rôle dans un film ?**

À l'occasion de ses 10 ans, la Maison des Arts et l'équipe de la Compagnie du Deuxième vous invitent à prendre part à un tournage de cinéma. À partir d'une trame de scénario, participez à un happening collectif dont vous ne découvrirez toute l'histoire qu'au moment de la projection finale.

Le pitch: « Nous sommes en 2030, la Maison des Arts a 20 ans. Depuis deux jours, elle partage ses locaux avec une clinique privée des laboratoires Pauchet.

Comme tous les mercredis, Monsieur Jibart vient à la bibliothèque rendre ses livres empruntés la semaine précédente. Mais ce jour-là, c'est un homme en blouse blanche qui se trouve à l'accueil, et qui récupère le livre.

Monsieur Jibart le remercie et s'apprête à repartir quand l'homme en blouse blanche se permet de trouver la démarche de Monsieur Jibart légèrement « clopinante », mais sérieusement inquiétante... jusqu'à lui proposer quelques examens médicaux rapides. Monsieur Jibart accepte (...) ».

La suite? Découvrez-là en participant!

PROJECTION DU FILM MERCREDI 23 FÉVRIER À 20H.

AVEC LA COMPAGNIE DU DEUXIÈME.

GRATUIT. INSCRIPTION À L'ACCUEIL, PAR MAIL

OU PAR TÉLÉPHONE.

## RENC'ART NUMÉRIQUE

**MERCREDI 17 NOVEMBRE**

15h à 17h / 17h à 19h / AN2

### Réalisez votre montage vidéo

Vous avez un projet de film ou vous souhaitez simplement découvrir quelques techniques?

En utilisant le logiciel libre Shotcut, ce Renc'Art vous explique les différentes étapes du montage, de l'importation des médias jusqu'à l'export du fichier final, en passant par la création de titres, de génériques, la retouche audio ou l'ajout d'effets.

ANIMÉ PAR NICOLAS VALLET.

À PARTIR DE 11 ANS.

GRATUIT. INSCRIPTION À L'ACCUEIL, PAR MAIL OU PAR

TÉLÉPHONE SUR L'UN DES DEUX CRÉNEAUX.

## CONFÉRENCE

**MERCREDI 17 NOVEMBRE**

18h / AN2 / durée 1h

### Le Land art, une découverte du monde à travers la nature

**Conférence d'Élodie Evezard du collectif Les Têtes Renversantes.**

Mouvement initié dans les années 1960 principalement aux États-Unis, le Land art place le paysage au cœur du processus de création et de monstration. Les œuvres pensées in situ se composent d'éléments naturels comme la pierre, le sable, l'eau, mais également de matériaux plus industriels comme le métal, les parapluies ou des morceaux de tissu. Ces installations, souvent gigantesques, prennent place au cœur de dispositifs spectaculaires et parfois éphémères. Certaines œuvres ne subsistent aujourd'hui qu'à travers des photographies. Perdons-nous, le temps d'une conférence, au milieu de la nature et de ces installations.

GRATUIT. INSCRIPTION À L'ACCUEIL, PAR MAIL OU PAR TÉLÉPHONE.

## HEURES ARTISTIQUES

**MARDI 23 NOVEMBRE**

18h30 et 20h / Auditorium / durée 1h

### Celtomania

À l'occasion des Heures artistiques, élèves et enseignants se retrouvent dans l'auditorium pour partager avec le public un répertoire de leur choix. À l'occasion du festival Celtomania, ils se donnent rendez-vous pour interpréter un répertoire 100% celtique.

BILLETTERIE GRATUITE À RETIRER À L'ACCUEIL.

## CONCERT

MERCREDI 24 NOVEMBRE

20h / Auditorium / durée 1h

### Renaissance

Les ensembles adultes de la Maison des Arts jouent des musiques de la Renaissance : danses, canzones instrumentales, synfonias. Et invitent les ensembles de violes de gambe et de sacqueboutes (trombones anciens) du conservatoire de Nantes à se produire avec eux.

Ce concert des ensembles de musique ancienne est l'occasion de partager un répertoire exceptionnel au style riche en musique dynamique et festive qui peut réunir des ensembles de deux à huit voix.

AVEC LES ENSEMBLES DE MUSIQUE ANCIENNE DE LA MAISON DES ARTS. ET LES ENSEMBLES DE VIOLES DE GAMBE ET DE SAQUEBOUTES DU CONSERVATOIRE DE NANTES, SOUS LA DIRECTION DE JEAN-DAVID BURKI.

BILLETTERIE GRATUITE À RETIRER À L'ACCUEIL.

## CONCERT

SAMEDI 27 NOVEMBRE

20h / École de musique de Carquefou / durée 1h15

### Rencontre de big bands

Comme tous les ans, les big bands de Saint-Sébastien, de Carquefou et de Saint-Herblain se retrouvent le temps d'une soirée pour partager la scène.

Venez écouter ces trois grands orchestres aux orientations esthétiques variées pour un moment de convivialité et d'échange autour de la musique jazz.

ENTRÉE GRATUITE DANS LES LIMITES DES PLACES

DISPONIBLES.

## MARATHON ARTISTIQUE

### PARTICIPATIF

SAMEDI 27 ET DIMANCHE 28 NOVEMBRE

De 9h30 à 19h / Maison des Arts

### Croisez le faire !

**Journées placées sous le signe de la rencontre et des pratiques amateurs, pour expérimenter et créer ensemble.**

Mélangeons les envies et les idées pour réaliser, en quelques heures, une œuvre collective qui vous sera présentée le dimanche, à l'issue du marathon.

Pas besoin d'être un expert, on a tous un savoir-faire ! Pour traverser cette aventure, vous serez accompagné.es par des professionnels de la Maison des Arts et des artistes de toutes disciplines.

SUR INSCRIPTION À L'ACCUEIL, PAR MAIL OU PAR TÉLÉPHONE.

## CONCERT

LUNDI 29 NOVEMBRE

20h / Auditorium / durée 1h

### Traversées : une histoire en musique.

Rencontre des flûtes et des harpes pour une soirée peu classique. C'est une histoire racontée en musique que vous proposent les classes de flûte traversière et de harpe. Un voyage au travers des siècles, des continents et des différents styles musicaux, du duo au grand ensemble.

Au programme, des pièces originales et des arrangements concoctés sur mesure pour les jeunes musiciens.

AVEC LES CLASSES DE FLÛTE TRAVERSIÈRE ET DE HARPE.

JEANNE LE NAY-BRACHET, PROFESSEUR DE HARPE.

MARIE-SYLVIE RABREAU, PROFESSEUR DE FLÛTE TRAVERSIÈRE.

ENTRÉE GRATUITE DANS LES LIMITES DES PLACES DISPONIBLES.

# DÉCEMBRE

## CONFÉRENCE

MERCREDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE

18h / AN2 / durée 1h

### Photographie, une nature contemporaine ?

Conférence «L'art en mots»  
de Bertrand Charles

Objet d'étude dans les années 20 chez Karl Blossfeldt, ou bien jeu avec notre imaginaire collectif (ses peurs, ses fascinations, ses désirs) chez Éric Poitevin, ou encore cadre d'un regard social chez Raymond Depardon, la photographie travaille notre idée de la nature. Proche, lointaine, fascinante, en noir et blanc ou en couleurs, au XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècle, photographier la nature c'est photographier l'humanité.

GRATUIT. INSCRIPTION À L'ACCUEIL, PAR MAIL OU PAR  
TÉLÉPHONE.

## EXPOSITION

DU 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE AU 21 JANVIER

Galerie

### Jardiner le monde

Exposition d'affiches, d'estampes et de livres  
d'artistes des collections de La Bibliothèque.

CES ŒUVRES SONT EMPRUNTABLES PAR LES USAGERS

INSCRITS À LA BIBLIOTHÈQUE.

TOUTES LES INFOS SUR LA-BIBLIOTHEQUE.COM.

VERNISSAGE LE MERCREDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE À 19H.

VISITES COMMENTÉES LES MERCREDIS DE 14H30 À 15H30 OU  
SUR RENDEZ-VOUS (RENSEIGNEMENTS À L'ACCUEIL).

## CONCERT

JEUDI 2 DÉCEMBRE

20h30 / Carré des services / durée 1h

### Les Hivernales 2021. Salsadora invite Annette Villavicencio

Salsadora, l'orchestre de musique cubaine  
de la Maison des Arts, joue avec la  
percussionniste cubaine Annette Villavicencio  
à l'occasion du festival Les Hivernales.  
Venez écouter de la salsa!

ANNETTE VILLAVICENCIO, MUSICIENNE ET PERCUSSIONNISTE.  
AVEC L'ATELIER CUBAIN SOUS LA DIRECTION DE DOMINIQUE  
LE VOADEC ET BENOÎT LE PÉCHON.

CONCERT ORGANISÉ DANS LE CADRE DU FESTIVAL  
LES HIVERNALES.

ENTRÉE GRATUITE. INFOS ET RÉSERVATIONS AUPRÈS  
DU CENTRE SOCIOCULTUREL LE GRAND B.

## CONCERTS

MARDI 7 DÉCEMBRE

18h30 et 20h / Auditorium / durée 1h

### Bienvenue au Club R-26

Les ateliers d'arts plastiques et le Big  
Band de la Maison des Arts se réunissent  
sur scène pour vous raconter l'histoire  
du Club-R26 et vous plonger dans le  
bouillonnement artistique des années folles  
et de ce club atypique du Montmartre des  
années 30. Le Big Band jouera notamment  
un répertoire de partitions exhumées de ce  
lieu qui reçut entre autres Django Reinhardt,  
Stephane Grappelli ou la plasticienne  
Sonia Delaunay.

BILLETTERIES GRATUITES À RETIRER À L'ACCUEIL.

## RENC'ART NUMÉRIQUE

MERCREDI 8 DÉCEMBRE

15h à 17h / 17h à 19h / AN2

### Découvrir le film d'animation en stop- motion

Le stop-motion est une technique d'animation image par image d'objets en volume.

Connaissez-vous les films *Wallace et Gromit*, *Ma vie de Courgette* ou *Shawn le mouton*?

Tous ces films utilisent la technique du stop-motion. Alors, à votre tour d'animer vos personnages sous l'œil de l'appareil photo. Pâte à modeler, papier découpé ou figurines, choisissez votre style et racontez votre histoire.

ANIMÉ PAR EMMANUEL BILLEAUD.

GRATUIT. INSCRIPTION À L'ACCUEIL, PAR MAIL OU PAR TÉLÉPHONE SUR L'UN DES DEUX CRÉNEAUX.

## CONFÉRENCE

MERCREDI 8 DÉCEMBRE

18h30 / Auditorium / durée 1h

### L'histoire du Club-R26

Le comédien Norman Barreau-Gély vous raconte comment il a découvert le Club R-26 et de quelle manière il a pu accéder

à toutes les archives familiales de Madeleine et Robert Perrier, propriétaires du Club.

Une quête documentaire et artistique passionnante et incroyable sur cette période folle des années 30.

GRATUIT. INSCRIPTION À L'ACCUEIL, PAR MAIL OU PAR TÉLÉPHONE.

## SPECTACLE

VENDREDI 10 DÉCEMBRE

20h / Auditorium / durée 1h

### Club R-26

Le Club R-26, spectacle de Norman Barreau-Gély et David Rolland, raconte l'histoire d'un couple amoureux d'arts, de jazz, de mode et de chansons, Madeleine et Robert Perrier, créateurs en 1930 à Montmartre d'un salon artistique, le R-26. Ce jeune couple de trentenaires turbulents, bobos avant l'heure, soyeux le jour, musiciens la nuit, furent les précurseurs d'une sorte de réseau social parisien de 1930 à 2012 où Sonia Delaunay, Le Corbusier, Django Reinhardt ou Joséphine Baker avaient leurs habitudes.

MISE EN SCÈNE DAVID ROLLAND.

AVEC CLAIRE TILLIER, PHILIPPE EVENO, NORMAN BARREAU-GÉLY.

ET LA PARTICIPATION VIRTUELLE DE PHILIPPE KATERINE.

VIDÉOS GAËTAN CHATAIGNER - LUMIÈRES AZÉLINE CORNU.

COSTUMES FLEUR DEMERY.

PRODUCTION / DIFFUSION CLÉMENCE LLODRA.

BILLETTERIE GRATUITE À RETIRER À L'ACCUEIL.



## IMPROVISATION LITTÉRAIRE COLLECTIVE

MARDI 14 DÉCEMBRE

19h / Maison des Arts

### Le livre imaginaire

Participez à une improvisation littéraire collective en présence de Lars Canü.

Après des années de tractations houleuses mais nécessaires, mais houleuses, La Bibliothèque, la Maison des Arts et le théâtre ONYX sont ravis et honorés d'accueillir enfin, le temps d'une soirée, un auteur pas piqué des hannetons: Lars Canü. À l'occasion de sa première et probablement ultime venue dans notre région, nous échangerons autour de son dernier livre, en mode cabaret et grignotis.

L'équipe de La Bibliothèque est à votre disposition pour tous renseignements bio-bibliographiques au sujet de Lars Canü, écrivain référencé dans son catalogue depuis une décennie, voire plus, on ne sait plus.

Pensez à apporter un livre de poche à recycler (surprise !).

SOIRÉE ANIMÉE PAR JOËL KÉROUANTON.

GRATUIT. INSCRIPTION AUPRÈS DE LA BIBLIOTHÈQUE

OU DE LA MAISON DES ARTS.

PLUS D'INFOS SUR [LELIVREIMAGINAIRE.NET](http://LELIVREIMAGINAIRE.NET)

## CONCERT

MERCREDI 15 DÉCEMBRE

20h / Auditorium / durée 35 min

### Orchestre des adultes

Programme autour des comédies musicales.

BILLETTERIE GRATUITE À RETIRER À L'ACCUEIL.

## CONCERT

JEUDI 16 DÉCEMBRE

19h / Auditorium / durée 2h30

### Cabaret des musiques improvisées

Tables basses, éclairage feutré, petits gâteaux et boissons. C'est dans une ambiance conviviale proche d'un club de jazz que les élèves musiciens vous donnent rendez-vous.

Jazz, musiques actuelles, variété et musiques du monde, le département des musiques improvisées fait son show autour d'un répertoire multicolore.

Un bon moment ouvert à tous !

ENTRÉE GRATUITE DANS LES LIMITES DES PLACES DISPONIBLES.

## AUDITION

SAMEDI 18 DÉCEMBRE

10h / Auditorium / durée 2h

### Les classes de piano

Les élèves pianistes vous invitent à partager un moment musical autour de pièces variées allant du répertoire classique en passant par les musiques de film ou la chanson. Du débutant au plus expert, tous les élèves jouent à la fois en solo, à quatre mains... ou plus!

BILLETTERIE GRATUITE À RETIRER À L'ACCUEIL.

# JANVIER

## CONFÉRENCE

MERCREDI 12 JANVIER

18h / AN2 / durée 1h

### Interstices

Conférence «L'art en mots»

de Bertrand Charles

Dans la ville, comme dans le jardin, la « mauvaise » herbe pousse dans les interstices. Rebelle à la discipline, elle peut être un modèle pour les artistes. Comment des pratiques qui se jouent du territoire urbain révèlent ce peu et ce pauvre qui s'introduisent et s'immiscent entre les éléments?

Les «actions-peu» de Boris Achour, les dérives du Laboratoire d'art urbain Stalker, les interventions de Willie Dorner, ou encore les reverse graffiti d'Alexandre Orion sont autant de nouvelles lectures du territoire urbain, tout à la fois critiques et politiques.

GRATUIT. INSCRIPTION À L'ACCUEIL, PAR MAIL OU PAR TÉLÉPHONE.

## RENC'ART NUMÉRIQUE

MERCREDI 19 JANVIER

15h à 17h / 17h à 19h / AN5

### Scratch : créer facilement son jeu vidéo

Scratch est un gratuiciel conçu pour initier les enfants dès l'âge de 8 ans à la programmation. Il repose sur une approche ludique du codage pour les aider à créer, à raisonner et à coopérer.

ANIMÉ PAR HÉLÈNE BOYER.

GRATUIT. INSCRIPTION À L'ACCUEIL, PAR MAIL OU PAR TÉLÉPHONE SUR L'UN DES DEUX CRÉNEAUX..

## CONCERT

VENDREDI 28 JANVIER

20h / Auditorium / durée 1h

### Chansons brésiliennes, música brasileira

Le groupe Bossa-Nueva vous invite à partager son répertoire mariant la bossa-nova et le choro avec la onda-nueva. La bossa-nova (ou nouvelle vague), croisement entre la samba et le cool jazz, est née au Brésil vers 1960. La petite histoire veut qu'Henri Salvador ait été à l'origine de ce nouveau style musical. Sa chanson Dans mon île, diffusée au Brésil en 1957 dans un film italien, aurait donné à Tom Jobim l'idée de ralentir la samba et d'y accorder une place plus importante à la mélodie. Sur la scène de l'auditorium, une trentaine de jeunes chanteurs de la Maison des Arts accompagnés d'ateliers d'élèves, interprètent en version française ou originale, des grands thèmes de Gilberto Gil, João Gilberto, Antônio Carlos Jobim, Chico Buarque, Tom Jobim, Sergio Mendes ou Astrud Gilberto.

AVEC LE GROUPE BOSSA NUEVA : MARIA GABRIELLA SUAREZ, BRUNO GIROIRE, BRUNO LEBRETON, ALAIN RÉTIF ET PHILIPPE ROULLARD.

BILLETTERIE GRATUITE À RETIRER À L'ACCUEIL.

## CYCLE DE CONFÉRENCES

Organisé par la Ville  
de Saint-Herblain

20h / Auditorium / durée 2h

Préparer notre société à ce que sera demain, c'est l'enjeu développé par les conférences Place Publique, déclinées tout au long de l'année scolaire 2021-2022. De grands thèmes de société, qui font l'actualité et nous questionnent sur nous-mêmes et le monde qui nous entoure.

**JEUDI 23 SEPTEMBRE 2021**

Numérique : le déclic  
écologique.

**JEUDI 21 OCTOBRE 2021**

Santé mentale, les jeunes  
au fond du trou.

**JEUDI 18 NOVEMBRE 2021**

Campagne, le nouvel  
eldorado ?

**JEUDI 2 DÉCEMBRE 2021**

La fin du monde aura-t-elle  
lieu ?

**JEUDI 27 JANVIER 2022**

Hôpital: soigne et tais-toi.

Traduction en langue des signes sur  
demande préalable 10 jours avant la  
date de la conférence auprès de la Ville:  
communication@saint-herblain.fr  
ou 02 28 25 20 31

Découvrir et s'approprier le numérique à travers un programme d'animations et d'ateliers, c'est l'objet des différentes animations pour la jeunesse, mises en place par quatre villes de la métropole, Saint-Herblain, Rezé, Orvault et Nantes, dans le cadre du Programme d'investissement d'avenir (PIA). Le PIA est un dispositif gouvernemental à retrouver sur: <http://www.gouvernement.fr/programme-investissements-avenir>

## Les lieux

### Maison des Arts

26 rue de Saint-Nazaire  
Quartier Est - Harlière  
02 28 25 25 80  
maisondesarts@saint-herblain.fr

### La Longère

Parc de la Bégraisière  
Rue François Rabelais  
44800 Saint-Herblain

### Centre socioculturel Le Grand B

11 Rue de Dijon  
44800 Saint-Herblain

### Carré des services

15 rue d'Arras  
44800 Saint-Herblain

### Cinéma Lutétia

18 rue des Calvaires  
44800 Saint-Herblain

### École municipale de musique de Carquefou

Les Renaudières  
44470 Carquefou

## Les MAJAM de Terminus 3

MAJAM pour Ma Jam. Ces moments musicaux de convivialité permettent aux musiciens de Terminus 3 et de la Maison des Arts de se rencontrer pour simplement jouer de la musique ensemble et laisser libre cours à leur imagination. Pour y participer, rien de plus simple : venez avec votre instrument sous le bras ! Informations à l'accueil.

## Les Renc'Arts Numériques

Les Renc'Arts Numériques sont des rendez-vous réguliers permettant à tout un chacun de se sensibiliser aux Arts Numériques. Gratuit sur inscription à l'accueil de la Maison des Arts ou par téléphone, vous pourrez ainsi trouver des réponses à vos questions ou tout simplement vous découvrir une nouvelle passion.

## La Maison des Arts dispose d'un espace dédié à la création numérique accessible à tous.

Équipé de matériels et de logiciels libres et professionnels dans les domaines du son, de la vidéo et du graphisme, il permet une découverte et une initiation en autonomie ou la poursuite d'un projet personnel. L'accès à cet espace nécessite de prendre rendez-vous avec le technicien numérique par mail, par téléphone ou directement à l'accueil de la Maison des Arts. Si nécessaire, un accompagnement individuel et ponctuel au maniement des logiciels et des matériels peut être proposé.

## Les conférences

« L'Art en mots »

par Bertrand Charles

« Les têtes renversantes »

par Élodie Evezard

et Julie Legrand

Abordez certains pans de l'histoire de l'art en assistant librement aux conférences « L'Art en mots » de Bertrand Charles et « Ceci n'est pas un apéro » du collectif Les Têtes Renversantes. À la Maison des Arts ou dans des lieux atypiques, laissez-vous raconter un sujet, un artiste, une œuvre ou un mouvement artistique.

## Les impromptus

Au hasard d'une de vos visites à la Maison des Arts ou à la Bibliothèque, peut-être aurez-vous la surprise de tomber nez à nez avec un ou plusieurs artistes musiciens, plasticiens. Surprise !

## Les stages artistiques

À destination des petits et des grands, les stages artistiques abordent de manière ludique et curieuse tous les domaines de la création : musique, volume, illustration, vidéo, gravure, sérigraphie, etc. Durant les vacances scolaires, vous pourrez, accompagné par un artiste expérimenté, enseignant de la Maison des Arts ou non, découvrir ou approfondir une pratique artistique, réaliser un objet, un reportage (Cf. plaquette *Je suis jeune – Activités vacances*)

# MAISON DES ARTS



## Maison des Arts

26 rue de Saint-Nazaire  
44800 Saint-Herblain

02 28 25 25 80

maisondesarts@saint-herblain.fr

<http://maisondesarts.saint-herblain.fr>

## Horaires d'ouverture

Lundi: 14h-19h

Mardi, jeudi, vendredi: 10h-12h30/13h30-19h

Mercredi: 9h-12h30/13h30-19h

Samedi: 9h-13h

Pendant les congés scolaires voir horaires sur notre site.

## Bibliothèque Bellevue

Lundi et mercredi: 14h-19h

Mardi et vendredi: 16h-19h

## Se rendre à la Maison des Arts

Lignes 23-59-81-91: arrêt Maison des Arts

Ligne 20: arrêt Romanet

Tram 1: arrêt Romanet

## COVID 19

La Maison des Arts est attentive à l'évolution du contexte sanitaire. Des annulations ou des mesures de précaution particulières et ponctuelles pourront être décidées afin de vous accueillir dans les meilleures conditions.

