MAISON DES ARTS



SEPTEMBRE 2018 - JANVIER 2019

ATELIERS

Musiques Arts plastiques Arts numériques





Nos partenaires:





Les Centres socioculturels

TOUTE L'ACTUALITÉ DE LA VILLE

www.saint-herblain.fr





facebook.com/villedesaintherblain twitter.com/SHerblain

licence 1 n°1-1039685, licence 2 n°2-1034655, licence 3 n°3-1034654

SEPTEMBRE





La Maison des Arts participe à la Nantes Digital Week.

La Nantes Digital Week à Saint-Herblain – à retrouver sur le site de la ville : saint-herblain fr

RENC'ARTS NUMÉRIQUES

MERCREDI 19 SEPTEMBRE 14h à 17h / L'Atelier Numérique

Création Image et Son

Dans le cadre de la Nantes Digital Week et du festival Scopitone, les deux artistes Emmanuel Mailly et Yro, vous feront découvrir les techniques qu'ils utilisent pour mêler l'image et le son dans leurs créations expérimentales.

Retrouvez-les ensuite à 18h dans leur ciné-concert «Rodéo Ranger» dans l'Auditorium de la Maison des Arts.

CINÉ-CONCERT

MERCREDI 19 SEPTEMBRE 18h / Auditorium / durée: 50 min

Rodeo Ranger d'Élie Blanchard et Emmanuel Mailly

Comme des centaines de personnes chaque jour, deux adolescents quinéens prennent tous les risques pour rejoindre l'Europe en arpentant les chemins de la migration. Du Niger à la Libye, de leur traversée de la Méditerranée à leurs premiers pas dans Paris, Rodeo Ranger suit le parcours de ces jeunes gens partis à des milliers de kilomètres de chez eux. à la recherche d'un avenir meilleur Entre solitude, rêves personnels d'autonomie et de liberté, et les espoirs que parfois toute une famille a placés en eux, ces jeunes affrontent les nombreuses difficultés de leur dangereux périple... Un ciné-concert, un essai documentaire inclassable, pour lequel son et image sont fabriqués en direct. EN PARTENARIAT AVEC STÉRÉOLUX DANS LE CADRE DU FESTIVAL SCOPITONE.



ATELIER D'INITIATION

SAMEDI 22 SEPTEMBRE 10h-13h et 14h-18h / Carré des services Accès libre

Stop Motion Ca tourne!

Dans le cadre de la Nantes Digital Week, la Maison des Arts propose une initiation à la technique du stop motion (animation image par image). L'occasion de contribuer à la réalisation d'un film d'animation, tourné en continu sur l'ensemble de la journée, sous la forme d'un cadavre exquis.

EN PARTENARIAT AVEC LE CINÉMA LUTÉTIA ET LA DIRECTION DE L'ÉDUCATION DE LA VILLE.

EXPOSITION

DU 26 SEPTEMBRE AU 14 NOVEMBRE

Oujevipo



L'exposition *Oujevipo* s'inscrit et donne le coup d'envoi de la thématique choisie par le département Arts Plastiques pour cette nouvelle saison: «C'est pas du jeu! ». Issu d'un concours de création de jeux vidéo à destination du jeune public, l'exposition

Oujevipo présente jusqu'à 4 jeux réalisés sous contraintes par l'artiste Xavier Girard. Elle prend la forme d'une salle d'arcade faite de 4 hornes hors normes: monumentales graphiques, pop et décalées. Chaque ieu s'incarne dans une borne fabriquée sur mesure artisanalement Formellement l'ensemble rappelle les ieux de construction en bois mais s'inspire aussi du design du groupe de Memphis et reprend à son compte les codes de la borne d'arcade des années 80. L'exercice de style des développeurs se prolonge dans le design des objets. Chaque borne propose une facon singulière de jouer: une bouée autour des hanches ou littéralement imbriqué dans la borne. L'exposition offre une expérience sensorielle individuelle et collective forte, parfois déroutante, souvent amusante, Au-delà de sa présence plastique. l'exposition constitue aussi un support didactique pour partager d'autres facons de concevoir matérialiser ou découvrir des jeux vidéo, en marge de l'industrie. La scène alternative fait émerger des auteurs et des ambitions créatives libres. que l'Oujevipo n'a de cesse d'encourager. Ce jeu vidéo-là est un artisanat, pas une industrie! Profitons-en. Au fil des semaines. d'autres bornes de jeux fabriquées et concues avec l'artiste Xavier Girard par les élèves de la Maison des Arts viendront compléter cette exposition.

VERNISSAGE LE MERCREDI 26 SEPTEMBRE À 19 H.

OCTOBRE

RENC'ARTS NUMÉRIOUES



MERCREDI 3 OCTOBRE 15h à 19h/AN5

Montage vidéo

Découvrir le montage vidéo à travers des aratuiciels.

ATELIER ANIMÉ PAR NICOLAS VALLET

CONFÉRENCE

MERCREDI 3 OCTOBRE 18h / Auditorium / durée 1h

Abracadabra! L'art génératif décrypté

L'art génératif ou quand l'ordinateur s'en mêle Conférence «Les têtes renversantes» de Diane Gouard

Les crépitements d'un laser, des cases évoquant des cellules qui meurent ou qui deviennent vivantes des traînées lumineuses survolant le monde, des particules qui volent comme des nuées d'oiseaux sont auelaues-unes des propositions artistiques d'ordinateurs programmés pour créer. Lorsque la science, la collecte de données, le hasard et l'informatique sont manipulés par les artistes, le résultat est parfois étonnant. Au point qu'on ne sait plus très bien qui est le magicien derrière l'oeuvre: l'artiste qui programme ou la machine qui exécute? Explorons ensemble le champ de l'art génératif pour percer ce mystère.

CONCERT

SAMEDT 13 OCTOBRE 20h/Auditorium/durée 2h

Dans le cadre du festival Celtomania la Maison des Arts présente :

L'improvisation des sonneurs

Le Big Band de la Maison des Arts de Saint-Herblain et les Sonneurs du Conservatoire à Ravonnement Régional de Nantes rencontrent Erwan Le Gourierec Un projet jazz/musique traditionnelle pour réaliser des rencontres improbables entre l'improvisation et la musique à danser bretonne: entre les classes de Musiques Traditionnelles du Conservatoire de Nantes et le département Musiques Improvisées de la Maison des Arts: entre des élèves de tous âges et de tous niveaux entre des élèves et un musicien professionnel de renom. apprécié tant dans le domaine de la musique traditionnelle que dans le milieu du jazz: Ronan Le Gourièrec à la bombarde : sur des compositions et des arrangements et sous la direction de Dominique Levoadec.

Little Bia Noz

Muni d'un saxophone barvton à simple carburation circulaire Ronan Le Gourièrec fait danser Dans un salon, une Maison des Arts. une salle de bal, une cour d'école, une grange ou un iardin, au centre des danseurs, de tous âges, tous niveaux, toutes morphologies et tous milieux sociaux confondus. Ronan ioue et improvise un répertoire original. Une proximité pour retrouver de la complicité. Avec Little Big Noz, préparez vous à « Balancer »! MUSIQUE ET RACONTAGE: RONAN LE GOURIÉREC: HISTOIRE ORIGINALE: PHILIPPE CHASSELOUP, RONAN LE GOURIÉREC: MISE EN SCÈNE DESSINS: PHILIPPE CHASSELOUP GRATUIT - PLACES À RETIRER À L'ACCUETL

NOVEMBRE

CONFÉRENCE

MERCREDT 14 NOVEMBRE 18h/AN2 /durée 1h

Jeux d'enfants, jeux innocents?

Conférence «L'art en mots» de Bertrand Charles

Jeux d'enfants de Pieter Brueghel l'Ancien, est une des rares représentations de ce type au XVIº siècle. Dans son tableau. l'artiste établit un parallèle avec le monde des adultes en montrant 90 ieux où des enfants se lancent des défis et s'imposent des buts. Le monde serait-il un ieu d'enfants? Petit parcours dans l'art où l'enfance est vue comme l'âge où l'on joue, mais pas forcément en toute innocence

NOMBRE DE PLACES LIMITÉ - INSCRIPTION À L'ACCLIEIL

RENC'ARTS NUMÉRIQUES



MERCREDI 14 NOVEMBRE
15h à 19h/AN5

Découvrir le film d'animation en stop-motion

S'initier à la réalisation de petits films d'animations à l'aide de gratuiciels.

ANTMÉ PAR EMMANUEL BILLEAUD

EXPOSITION

DU 20 NOVEMBRE AU 19 DÉCEMBRE Galerie

Les estampes de La Bibliothèque

Cette exposition réalisée en partenariat avec La Bibliothèque de Saint-Herblain présentera



DÉCEMBRE

AUDITION

LUNDT 3 DÉCEMBRE 20h/Auditorium/durée 1h

Piano

Les élèves de la classe de piano vous invitent à un vovage aux multiples couleurs sur leur instrument noir et blanc! Ils vous feront découvrir un répertoire varié et riche à travers des pièces pour 2 et 4 mains... et plus, si affinités!

RENC'ARTS NUMÉRIQUES



MERCREDI 5 DÉCEMBRE 15h à 19h/AN5

Je réalise mes cartes de Noël

ou de vœux avec Photoshop

Découvrir le logiciel Photoshop de retouche photo par une application pratique. ANIMÉ PAR ÉRIC MEERET

CONCERT

MARDI 11 DÉCEMBRE 20h / Auditorium / durée 50 min

Sysmo Game

À vous d'iouer

Danse spontanée, rythmes étourdissants, improvisation collective... le Sysmo Game est le jeu chorégraphique coopératif qui recharge vos batteries! Un spectacle hautement énergétique et participatif, présenté sous la forme concrète d'un jeu, avec ses cartes, joueurs, règles, plateau, équipes et niveaux de jeu.



Le Sysmo Game embarque le public joueur dans une aventure avant pour objectif de se remettre en mouvement, de se charger d'un maximum d'énergie et de la transmettre à son voisin. Un obiectif collectif car c'est à travers une étroite collaboration que musiciens et joueurs atteindront le but du ieu: réaliser une chorégraphie collective entièrement improvisée de 10 minutes... Laissez vous guider, lâchez prise, faites tomber la veste... ca va remuer! GRATUIT - PLACES À RETTRER À L'ACCUETL

CONFÉRENCE

MERCREDI 12 DÉCEMBRE 18h/AN2/durée 1h

Art et sport

Conférence «l'art en mots» de Bertrand Charles



Compétition, dépassement, performance : le vocabulaire du sport s'infiltre partout. Ou'en est-il dans l'art? Détournement de ieux, critique de la médiatisation, quand l'art s'intéresse au sport, est-il fair-play ou pratique-t-il l'anti-jeu?

NOMBRE DE PLACES LIMITÉ - INSCRIPTION À L'ACCLIEIL

AUDITION

MERCREDI 12 DÉCEMBRE 20h/Auditorium/durée lh

Hautbois Basson

Un moment fort pour les instruments à anches doubles de la Maison des Arts qui aiment se retrouver pour jouer ensemble.

CONCERT

SAMEDI 15 DÉCEMBRE

Voyage en Balkanie



Les classes de harpes, saxophones et musiques actuelles, vous racontent ce que le vent de l'Est leur a soufflé. Laissez-vous bercer et surprendre par ses harmonies, ses chants et ses histoires

AVEC LE COMPAGNIE CAT GUTS: LIVIA FERRANDON-BESCOND (HARPISTE / COMÉDIENNE) ET LÉO GUÉDY (SAXOPHONISTE / FLÛTISTE)

JEU-VIDÉO-CONCERT

MARDI 18 DÉCEMBRE 20h/Auditorium/durée 1h30

Totorro and friends

Another World

Le groupe rennais Totorro franchira pour la première fois les portes de la Maison des Arts après une furieuse année 2017 avec plus de 100 concerts: France, Mexique, Chine, Japon... le groupe arrive avec un projet insolite. En effet, deux des musiciens du groupe invitent deux complices pour rendre



hommage et surtout poser leur regard musical et sonore sur le monde du jeu vidéo. Non pas un ciné-concert mais un «game-concert», autour du jeu précurseur «Another World» qui a marqué toute une génération, un spectacle singulier inscrit dans la thématique du «jeu».

Neurococcyx

En ouverture le groupe de Terminus 3, Neurococcyx présentera une courte version d'un video-gaming-concert unique coaché en amont et pour l'occasion par le groupe

GRATUIT - PLACES À RETIRER À L'ACCUEIL

CONCERT

JEUDI 20 DÉCEMBRE 20h/Auditorium/durée 2h

Cabaret des musiques improvisées

Les élèves du département Musiques Improvisées vous invitent à découvrir leurs différents ateliers, dans des styles aussi variés que le jazz, les musiques cubaines ou africaines ou les musiques actuelles...



JANVIER

EXPOSITION

DU 9 AU 23 JANVIER Galerie

L'Île de Saint-Herblain

S'appuvant sur la richesse de la diversité culturelle de la population herblinoise. l'artiste Élodie Rama expose une carte de l'Île de Saint-Herblain, Cette carte créée. ancès de nombreuses rencontres avec les habitants de Saint-Herblain est le miroir de leurs origines et de leurs parcours de vie. Une création sonore donnera une dimension supplémentaire à cette géographie unique. Le territoire se construit et s'embellit de ses diversités pour n'être au'un même tout figuré par ces îles aux contours flottants.

VERNISSAGE LE MERCREDI 9 JANVIER À 19H

RENC'ARTS NUMÉRIQUES



MERCREDI 16 JANVIER
15h à 19h/AN5

Scratch

Créer facilement son jeu vidéo

Scratch est un gratuiciel conçu pour initier les enfants dès l'âge de 8 ans à créer des jeux vidéo. Il repose sur une approche ludique du codage pour les aider à créer, à raisonner et à coopérer.

ANTMÉ PAR HÉLÈNE BOYER

CONFÉRENCE

MERCREDT 23 JANVIER 18h/AN2/durée 1h

L'important c'est de participer

Conférence «L'art en mots» de Bertrand Charles

Le ieu c'est l'action. Jouer. Ouelles sont les oeuvres qui font appel au sens du jeu du spectateur? Depuis les premières oeuvres à manipuler de l'art concret et cinétique puis celles du GRAV jusqu'à des expériences plus récentes comme «Do it», nous verrons comment, et dans quel but, les artistes cherchent à faire participer le spectateur. NOMBRE DE PLACES LIMITÉ - INSCRIPTION À L'ACCLIEIL

EXPOSITION

DU 26 JANVIER AU 16 MARS Galerie

Travaux en cours

Présentation des travaux des élèves autour des recherches sur la thématique annuelle: le jeu. VERNISSAGE LE SAMEDI 26 JANVIER À 12H

CONCERT

LUNDI 28 ET MARDI 29 JANVIER 20h/Auditorium/durée 1h30

Musiques de chambre

Les ensembles de musiques de chambres se retrouvent sur deux soirées pour partager le répertoire travaillé sur ce premier semestre.



CYCLE DE CONFÉRENCES

Organisé par la Ville de Saint-Herblain 20h Auditorium – durée 2h

Préparer notre société à ce que sera demain, c'est l'enjeu développé par les conférences Place Publique, déclinées tout au long de l'année scolaire 2018-2019. De grands thèmes de société, qui font l'actualité et nous questionnent sur nous-mêmes et le monde qui nous entoure.

JEUDT 20 SEPTEMBRE

Les écrans de 0 à 6 ans, attention danger?

JEUDT 18 OCTOBRE

Culture, enfin tous concernés!

JEUDI 8 NOVEMBRE

Les femmes dans la grande guerre

JEUDI 13 DÉCEMBRE

Énergies propres, un idéal inaccessible?

Renseignements: 02 28 25 20 20 ou communication@saint-herblain.fr



Découvrir et s'approprier le numérique à travers un programme d'animations et d'ateliers, c'est l'objet des différentes animations pour la jeunesse, mises en place par quatre villes de la métropole, Saint-Herblain, Rezé, Orvault et Nantes, dans le cadre du Programme d'investissement d'avenir (PIA). Le PIA est un dispositif gouvernemental à retrouver sur : http://www.gouvernement.fr/programme-investissements-avenir

Les lieux

Maison des Arts

26 rue de Saint-Nazaire Quartier Harlière

Terminus 3

3 rue Gustave Eiffel Quartier Atlantis

Église Saint-Thomas

Esplanade des Quatre vents Quartier Tillay

Les «Bœuf» de Terminus 3

Ces moments musicaux de convivialité permettent aux musiciens de la Maison des Arts et des centres socio-culturels de se rencontrer pour simplement jouer de la musique ensemble et laisser libre cours à leur imagination.

Pour y participer, rien de plus simple: venez avec votre instrument sous le bras ! Dates à venir.

Les Renc'Arts Numériques

Les Renc'Arts Numériques sont des rendezvous mensuels permettant à tout un chacun de se sensibiliser aux Arts Numériques. En accès libre et sans rendez-vous, vous pourrez ainsi trouver des réponses à vos questions, ou tout simplement vous découvrir une nouvelle passion.

Les conférences

«L'Art en mots» par Bertrand Charles

C'est pas du jeu!

Jouer est une activité à laquelle on s'adonne volontiers pour se divertir et se faire plaisir. Ce loisir est tout de même soumis à des règles et a pour conséquence la désignation de gagnants et de perdants. Respect des règles, fair-play ou bien tricherie, anti-jeu, en compétition ou «pour du beurre», jouer en s'amusant ou sérieusement... La définition du jeu se révèle pour le moins ambivalente et peut dévoiler les instincts humains les plus vils! « C'est pas du jeu! » explorera comment les artistes s'emparent du jeu

Les têtes renversantes

Élodie Evezard, Diane Gouard et Julie Legrand, conférencières diplômées en histoire en l'art, professionnelles de l'action culturelle, de la médiation et de l'enseignement des arts visuels et passionnées par leur métier et par l'histoire de l'art, proposent des conférences décalées et atypiques pour tous les publics.

Les impromptus du mercredi

Au hasard d'une de vos visites à la Maison des Arts ou à La Bibliothèque, peut-être aurez-vous la surprise de tomber nez à nez avec un ou plusieurs artistes chanteurs, musiciens, plasticiens. Surprise!

Les stages artistiques de découverte

À destination des petits et des grands, les stages découverte abordent de manière ludique et curieuse tous les domaines de la création : musique, volume, illustration, vidéo, gravure, sérigraphie... Durant les vacances scolaires, vous pourrez, accompagné par un artiste expérimenté, enseignant de la Maison des Arts ou non, découvrir ou approfondir une pratique artistique, réaliser un objet, un reportage. (Cf. plaquette Je suis jeune – Activités vacances)

Les stages artistiques de perfectionnement

Ces stages permettent de développer, de renforcer, de compléter une pratique artistique en musique, en arts plastiques ou en arts numériques.

Ces stages s'adressent à des participants non débutants, ayant déjà un niveau de pratique dans leur discipline.

Ils se déroulent dans les mêmes conditions et en même temps que les stages découverte: pendant les congés scolaires d'automne, hiver et printemps, du mardi au vendredi de 14 h à 18 h

Sauf précision, l'entrée est libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

MAISON DES ARTS



Maison des Arts

26 rue de Saint-Nazaire tél: 02 28 25 25 80

44800 Saint-Herblain courriel: maisondesarts@saint-herblain.fr

http://maisondesarts.saint-herblain.fr

Horaires d'ouverture

Lundi: 14h-19h • Mardi, jeudi, vendredi: 10h-12h30 / 13h30-19h

Mercredi: 9h-12h30 / 13h30-19h • Samedi: 9h-13h

(pendant les congés scolaires voir horaires sur notre site)

Bibliothèque Bellevue

Lundi et mercredi: 14h-19h • Mardiet vendredi: 16h-19h

Aller à la Maison des Arts

Lignes 23-59-81-91: arrêt Maison des Arts: Ligne 20: arrêt Romanet

